

Biennale
Towards
ONLINE TALK
27/07/2022
Biennale
für aktuelle
Fotografie

a more
inclusive
15:00 (CEST)
18:30 (IST)

de

Einladung zum Online-Talk *Towards a more inclusive Biennale ...*

Liebe Leser*innen,

auch wenn die Biennale für aktuelle Fotografie 2024 noch in weiter Ferne liegt, laden wir Sie herzlich zu einer ersten Online-Veranstaltung dazu am **27. Juli** ein: Shahidul Alam, Tanzim Wahab und Munem Wasif, die drei Kuratoren der nächsten Edition, sprechen unter dem Titel ***Towards a more inclusive Biennale ...*** („Auf dem Weg zu einer inklusiveren Biennale ...“) mit den Beraterinnen N’Goné Fall und Tanvi Mishra über Inklusion.

Dabei wird die Frage nach Unterschieden sehr relevant. Denn eine Diskussion über „Inklusion“ birgt die Gefahr einer vereinfachenden Eine-Welt-Sicht, die viele mögliche bzw. gelebte Realitäten des Globalen Südens (und darüber hinaus) ausschließt. Während wir über die unermüdlichen Forderungen nach Solidarität sprechen, stellt sich die Frage, wie wir Synergien oder eine Zusammenarbeit zwischen

en

Invitation to the online talk *Towards a more inclusive Biennale ...*

Dear readers,

Even though the Biennale für aktuelle Fotografie 2024 is still a long way off, we cordially invite you to a first online event on **27 July**: Shahidul Alam, Tanzim Wahab, and Munem Wasif, the three curators of the next edition, will talk about “inclusivity” under the title ***Towards a more inclusive Biennale ...*** with advisors N’Goné Fall and Tanvi Mishra.

When we talk about an inclusive model of a biennale, the question about ‘difference(s)’ is very pertinent. The framing of ‘inclusivity’ risks a reductive one-world view, which may exclude many possible (lived) realities of the Global South (and beyond). While we talk about the tireless demands for solidarity, how do we negotiate a synergy or cooperation between the local and international, or the central and peripheral, without reducing our view on its locational, political, economic, or social dimensions.

dem Lokalen und dem Internationalen, zwischen dem Zentralen und der Peripherie aushandeln können. Und das, ohne unsere Sichtweise auf die lokalen, politischen, wirtschaftlichen oder sozialen Dimensionen zu reduzieren.

Das **90-minütige Gespräch** beginnt um 15 Uhr (mitteleuropäische Sommerzeit) bzw. um 18:30 Uhr (indische Normalzeit) und findet **in englischer Sprache** über **Zoom** statt. **Wir bitten alle Interessierten, sich zu der Veranstaltung anzumelden (siehe Button unten).**

Auf unserer Website finden Sie **weitere Informationen zu den Kuratoren und Beraterinnen** der nächsten Biennale für aktuelle Fotografie. Diese wird vom 16. März bis zum 12. Mai 2024 in Mannheim, Ludwigshafen und Heidelberg stattfinden.

The **90-minute talk** starts at 3 pm (Central European Summer Time) / 6.30 pm (Indian Standard Time) and will be held **in English** via **Zoom**. **We kindly ask all interested parties to register for the event (see button below).**

See our website for **more information on the curators and advisors** for the next Biennale für aktuelle Fotografie, which will take place from 16 March to 12 May 2024 in Mannheim, Ludwigshafen, and Heidelberg.

Bitte melden Sie sich hier kostenfrei zum Online-Talk an./Please register here for free for the online talk.



links/left: N' Goné Fall | Foto/Photo: © F. Diouf Photography; in der Mitte/in the middle: Tanzim Wahab, Shahidul Alam und/and Munem Wasif (von links nach rechts/from left to right) | Foto/Photo: © Lys Y. Seng; rechts/right: Tanvi Mishra | Foto/Photo: © Aditya Kapoor

dive_in KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES
Programm für digitale Interaktionen

Gefördert durch



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Das Online-Gespräch *Towards a more inclusive Biennale ...* am 27. Juli findet als Teil des digitalen Vermittlungsprogramms *What if you decide ...* statt. Dieses wurde entwickelt im Rahmen von "dive in. Programm für digitale Interaktionen" der Kulturstiftung des Bundes, gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) im Programm NEUSTART KULTUR. / The online talk *Towards a*

more inclusive Biennale ... on 27 July will take place as part of the digital programme *What if you decide* ... developed as part of "dive in. Programme for Digital Interactions" of the Kulturstiftung des Bundes (German Federal Cultural Foundation) with funding by the Federal Government Commissioner for Culture and the Media (BKM) through the NEUSTART KULTUR programme.

Partner der Biennale für aktuelle Fotografie/Partners of the Biennale für aktuelle Fotografie

Premiumsponsor/Premium Sponsor

■ - BASF

We create chemistry

STADTMANNHEIM²

Ludwigshafen
Stadt am Rhein

 Heidelberg

Wir danken all unseren Partnern./We thank all our partners.

Partners

**Biennale
für aktuelle
Fotografie**

Biennale für aktuelle Fotografie e. V.
E 4, 6
68159 Mannheim
Telefon +49 621 293 38 37
info@biennalefotografie.de
www.biennalefotografie.de



[Newsletter weiterempfehlen/Recommend newsletter](#)

[Klicken Sie hier, um sich von dem Verteiler abzumelden./Unsubscribe from this list.](#)